



Civica Scuola  
di Cinema  
Luchino Visconti

**Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti**  
In collaborazione con **Teatro ELFO PUCCINI**  
presenta

**LARAMIE - ITALIA**  
di Martina Arrigoni  
(Italia, 2021, 52')

**Lunedì 29 novembre 2021, ore 21**  
**Cinema Mexico**  
Via Savona, 57 - Milano

**LARAMIE, ITALIA**, realizzato dagli studenti della **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti** come saggio di diploma per l'anno accademico 2020-21, arriva al cinema.

Grazie alla collaborazione e alla disponibilità del **Cinema Mexico**, il film avrà infatti l'opportunità di essere visto in sala, da un vero pubblico, nel corso di una serata evento dedicata al "cinema del reale".

L'appuntamento vuole essere l'occasione per promuovere e far conoscere il lavoro degli studenti al di fuori dei confini della Scuola, ma anche per dibattere e approfondire i temi e le suggestioni del film proposto.

Il progetto del film nasce con l'intento di documentare le prove dello spettacolo *Il seme della violenza - The Laramie Project* di Moisés Kaufman messo in scena per il teatro dell'Elfo da Ferdinando Bruni e Francesco Frongia: un testo profondo, stratificato e toccante che racconta il caso Matthew Shepard, uno studente ucciso brutalmente per motivi di odio omofobico a Laramie, Wyoming alla fine degli anni '90.

Dal dialogo con i due registi - una delle prime coppie omolesuali a unirsi civilmente in Italia - e dalle interviste agli 8 attori coinvolti - gran parte dei quali attivisti nella lotta per i diritti della comunità LGBTQ+ - sono nate riflessioni e domande, sollevando questioni che non riguardano solo il teatro.

Qual è la rilevanza di uno spettacolo di questo tipo in una città come Milano, che ostenta un fervente spirito di inclusione? Come si inserisce in un dibattito contemporaneo in cui la politica, dalla legge Cirinnà al Ddl Zan, sembrava finalmente riconoscere diritti e dignità alla comunità LGBTQ+ per poi fallire miseramente? Quanti e quali volti può assumere la disparità, la prepotenza, il rifiuto? Quali sono ancora oggi le difficoltà che i membri della comunità LGBTQ+ e le loro famiglie affrontano quotidianamente?



Civica Scuola  
di Cinema  
Luchino Visconti

In *LARAMIE, ITALIA* la pièce e i dialoghi dei personaggi diventano così il punto di partenza e il filo conduttore per raccontare un percorso che si compie ai giorni nostri, qui a Milano e provincia, coinvolgendo le realtà impegnate nella lotta all'omobitansfobia.

Saranno presenti in sala: **Francesco Frongia**, co-regista dello spettacolo *Il seme della violenza - The Laramie Project*; **Elio De Capitani**, direttore artistico del Teatro dell'Elfo; rappresentanti di **ARCI GAY MILANO**, **I SENTINELLI**, **AGEDO** e **CASCINA SAN BOEZIO**.

Lunedì 29 novembre, ore 21  
Cinema Mexico, via Savona 57- Milano  
Ingresso € 5  
Per informazioni: [info\\_cinema@scmmi.it](mailto:info_cinema@scmmi.it)

[Pressbook, locandina e immagini sono disponibili per il download QUI](#)